



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE LETRAS
COORDENAÇÃO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS (LICENCIATURAS)

ENADE DAS LICENCIATURAS DE 2026 - PROVA NACIONAL DOCENTE
PRIMEIRA CIRCULAR

Leia esta circular com a máxima atenção!

Prezado(a) estudante,

Você foi inscrito na Avaliação Teórica (AT) da Edição de 2026 do **Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (Enade)**, cuja data de aplicação, conforme edital, está prevista **para 20 de setembro de 2026**. Esse exame é destinado aos alunos que integralizaram o currículo entre 2026.2 e 2027.1. Foram inscritos preliminarmente no Enade os alunos que apresentaram um percentual de integralização curricular entre 50% e 99% no dia 05/05/2026. Desde 2025, o Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (Enade), para as licenciaturas, virou **PND (Prova Nacional Docente)**, uma avaliação específica à formação de professores.

A PND tem como objetivo aferir não apenas os conhecimentos específicos da área de formação, mas também competências pedagógicas, didáticas e o domínio de conteúdos relacionados à prática docente. Trata-se de um instrumento que busca avaliar a qualidade da formação inicial dos futuros professores no país, contribuindo para o aprimoramento dos cursos de licenciatura e para a formulação de políticas públicas educacionais.

A participação na PND é componente curricular obrigatório, sendo condição necessária para a colação de grau, conforme legislação vigente. Portanto, é fundamental que o estudante acompanhe as orientações oficiais, realize o cadastro no sistema do Inep dentro dos prazos estabelecidos e compareça à prova na data prevista.

ATENÇÃO! Caso você seja provável formando deste semestre (2026.1) e tenha recebido este e-mail, preencha o formulário abaixo até 17 de maio de 2026, solicitando sua saída da AT do Enade. Esse procedimento é essencial para que sua colação de grau não fique retida para o segundo semestre. Obs.: para preencher o formulário, você deve estar logado, no navegador, com sua conta IDUFF.

<https://docs.google.com/forms/d/1JSiRu3TvNgG3s5qgb1XEVEWHMfpM1Qq-rjOqtAeloQ/preview>

Paralelamente, caso você reconheça que, além de não ser provável formando de 2026.1, não deve integralizar seu currículo antes de 2027.2, preencha o formulário abaixo até 17 de maio de 2026, solicitando sua saída da AT do Enade. Observação: caso haja a remota chance de você integralizar o currículo entre 2026.2 e 2027.1, não recomendo a saída do exame, para que sua colação de grau não fique retida até a próxima edição do exame. Obs.: para preencher o formulário, você deve estar logado, no navegador, com sua conta IDUFF.

https://docs.google.com/forms/d/1LyS2K77gW_Hs8og86ssszm_T_BAygP2husSPphxeBQU/preview

Cabe frisar que o Enade é componente curricular obrigatório, conforme determina o § 5º do art. 5º da Lei nº 10.861, de 14 de abril de 2004, e o § 1º do art. 39 da Portaria Normativa MEC nº 840, de 24 de agosto de 2018. Nesse sentido, a situação regular do estudante no Exame é condição necessária para a conclusão do curso de graduação.

Há dois anos, o Enade das Licenciaturas tornou-se anual e, nesse sentido, todos os alunos realizam o exame ao final de sua graduação (antes o exame ocorria por amostragem, a cada três anos). Paralelamente, o exame passou a ter duas etapas: uma avaliação teórica (AT) e uma avaliação prática (AP). Este documento que está lendo, no entanto, refere-se somente aos alunos inscritos na avaliação teórica, isto é, que integralizarão currículo entre 2026.2 e 2027.1.

A AT é uma **prova escrita** (com 64 questões de múltipla escolha – sendo 27 de formação geral e 36 de formação específica – e 1 questão discursiva). A aplicação da prova está agendada para 20 de setembro de 2026, em local a ser informado pelo próprio INEP (normalmente, em região próxima à moradia do aluno). O aluno que não comparecer ao exame sem uma justificativa que fundamente a dispensa (atestado médico, realização de concurso público e afins) ficará com sua colação de grau retida por seis meses, prazo exigido pelo INEP para regularização automática da situação do aluno.

No dia 16 de maio de 2026 (sábado), às 10h, realizaremos um encontro remoto para explicar aos alunos os trâmites do Exame e esclarecer as eventuais dúvidas. O encontro será realizado por meio da plataforma Google Meet, no seguinte endereço eletrônico: <https://meet.google.com/ooz-kjxf-jtp>. O encontro será gravado e o link será disponibilizado aos demais alunos inscritos na AT do Enade.

1. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Abaixo, na Tabela 1, transcrevemos as ações que são de responsabilidade dos estudantes. As ações devem ser realizadas no Portal do Enade (enade.inep.gov.br/enade), com as credenciais do SouGov.

Tabela 1. Ações dos estudantes no Enade das Licenciaturas (AT)

Ação	Data
1. Preenchimento do cadastro pelos estudantes concluintes habilitados (referente à prova escrita) / Confirmação ou alteração da área de avaliação e município de prova.	22 de junho a 03 de julho de 2026
2. Preenchimento do questionário do estudante (referente à prova escrita)	22 de junho a 03 de julho de 2026 (1ª chamada) 27 de julho a 19 de setembro de 2026 (2ª chamada)
3. Solicitação de atendimento especializado	06 a 07 de julho de 2026
4. Realização da prova escrita (os locais de prova serão informados pelo INEP em data mais próxima à realização do exame)	20 de setembro de 2026
5. Solicitação de dispensa pelos estudantes que não puderam comparecer à prova escrita (com documento comprobatório)	10 de novembro de 2026 a 15 de janeiro de 2027

Fonte: Edital MEC/INEP nº 49, de 24 de abril de 2026

Observação importante: a participação dos alunos habilitados é condição para a concessão da colação de grau. Eventuais problemas frente à realização do Enade envolvem abertura de solicitações de dispensa (passíveis de deferimento ou não) ou, ainda, a responsabilização direta do Coordenador pela irregularidade para que o diploma seja concedido. Portanto, não deixem de consultar a Coordenação diante da existência de qualquer inconsistência em seus dados ou eventual impossibilidade em relação ao Exame.

2. ALUNOS CONCLUINTES INSCRITOS NO ENADE 2024

Observação importante: os alunos já cadastrados como concluintes de 2025.1 não constam mais desta lista.

Curso de Letras-Português

Nome
ALANA SANTANA PEREIRA DA SILVA
ALESSANDRA DO NASCIMENTO BRUM
AMABILE MENDONÇA RODRIGUES
AMANDA DA SILVA DE MELO FARIA
AMANDA PINTO FERNANDES LIMA
AMANDA RIBEIRO FARIAS
ANA BEATRIZ FRANCO LUZ
ANA BEATRIZ REIS COIMBRA
ANA CAROLINA PEREIRA POSSATI MARINS LIMA
ANA CAROLINA VILLARES MAIA
ANA CAROLYNA SOARES MACEDO

ANA CLARA NUNES ANDRES PEREIRA
ANNA JULIA VIEIRA ALVES MARINHO
ANTONIO HERDY LOPES DIAS
BEATRIZ FERNANDES MEDEIROS
BIANCA WHATELY MELO
BRUNA GOMES CASTRO DA SILVA
BRUNA LIMA SANTIAGO DA SILVA
CAMILA DOS SANTOS SALES
CARLA LORRAINE NOGUEIRA PEREIRA DA CONCEIÇÃO
CARLOS ANDRÉ MONTEIRO PINHEIRO
CAROLINA CAPARELLI VIEIRA DA SILVA
DANIEL LUZ MERCANTE
DEBORA EMILIA MOURA CUNHA DE SOUSA
DOUGLAS SANTANA DOS SANTOS
EDUARDA ARAÚJO DOS SANTOS SOUSA
EDUARDO COSTA SPINOLA
ERICK SAINT CLAIR FERREIRA DA CUNHA
FERNANDA CAMPOS FELIX DE SOUZA
GABRIEL BARRETO AZEVEDO
GABRIEL BARROSO CARVALHO
GABRIEL DE ASSIS PEREIRA VIDAL
GABRIEL JOSÉ DE SOUZA FERNANDES
GABRIELA ALOMA GARCIA
GABRIELLY CHRISTINE DE ARAÚJO FERMIANO MONTEIRO
GIOVANNA ARAUJO TARTARONI SOARES
GIOVANNA MENDONÇA DE SENA MALUF
GUILHERME MARQUES DE LIMA FILHO
GUSTAVO SANTOS DE LIMA
HANNA CRISTINA MIRANDA DE ALMEIDA
IGOR ANGELO DA SILVA CONCEIÇÃO
ISABELA DE LIMA MULLER
ISABELLA DE SOUZA MENDES
IZABELA ALVES DOS SANTOS
JAQUELINE SOARES LEAL
JOÃO VITOR ZEFIRO LEAL
JORGE EDUARDO CARDOSO TEIXEIRA
JULIA BORGES DA SILVA ARRUDA DE SOUZA
JULIA DUARTE DOS SANTOS

JULIA MENDES FERREIRA
JULIANA CANELLAS PORTELLA
KAILAYNE MUNIZ GOMES QUEIROZ
LARA OLIVEIRA GUEDES DA COSTA
LETÍCIA GOMES GAVINA
LETICIA ROQUE DO NASCIMENTO BESSA
LIDIA COELHO DIAS
LORRANI KASSI FONTELLA ATHANAZIO
LUCCAS CARLOS ASSIS DOS SANTOS
LUIS FLÁVIO SIQUEIRA TORREAO
LUIZA MARTINS VIEIRA
MARCELO DE ANDRADE FLORENTINO
MARGLEY MEDEIROS DOS SANTOS MORAES
MARIA BEATRIZ HERANO BENITES
MARIA CLARA BASTOS GOMES
MARIA CLARA DA CUNHA MACHADO
MARIA EDUARDA JURISCHKA SOARES
MARIA EDUARDA LIMA CARVALHO
MARIA HELIDIA APARECIDA DA SILVA
MARIA LUIZA DE BRITO MONTEIRO
MARIA LUIZA GAVINA QUEIROZ
MARIA LUIZA SANTIAGO DA SILVA
MARIA PAULA DA ROCHA MARTINS
MAYRA LAURINDO RABELLO
MILENA COSTA ARAÚJO DE AZEVEDO
NATALYA TOMASSO DE MATTOS
NICETE MARIA REIS DA SILVA
PAULA CAROLINA MARTINS DIAS
PEDRO HENRIQUE VITORIO DO ESPÍRITO SANTO
RAFAELA DOS SANTOS DE OLIVEIRA
RAFAELA LEITE AGUIAR
RAFAELLA ALVIM LONGO
RAQUEL DOS SANTOS SCANFERLA
REBECA FERREIRA PAZ
REBECA MARIA SANTIAGO MOTA
RODRIGO DOS SANTOS FERREIRA RODRIGUES
SAMANTA GONÇALVES MELIANTE
SARAH BEATRIZ FERREIRA PEREIRA

STEFFANY VALENTIM FONSECA MENDONÇA
STEPHANI DE SOUZA SANTOS
TAINA LYRIO CORREA
THAÍS ALVES DE SOUSA DA SILVA
THAIS FARIAS DO CARMO
THAMIRIS LUANY DA SILVA OLIVEIRA
THIAGO FERREIRINHA DO NASCIMENTO
THIAGO GONÇALVES SILVA
TUYANE RIBEIRO FREITAS PIMENTA
UMBERTO CHRISOSTIMO DA SILVA NETO
VICTORIA DO NASCIMENTO FREITAS
VINICIUS SILVA PIRES
VITOR SANTOS DE OLIVEIRA
YURI DE SOUZA RODRIGUES DA SILVEIRA

Curso de Letras-Inglês

Nome
ALANIS FERREIRA ROCHA
AMANDA BARBOSA GOMES
AMANDA FERNANDES LIMA
AMANDA VALENTIM ROZENDO
ANA BEATRIZ JAQUES DA LUZ SILVA
ANA CAROLINA DOS SANTOS NASCIMENTO GOMES
ANA CKAROLINA DE ARAÚJO E SILVA
ANA LUIZA DA COSTA BOECHAT
ANGELA LOPES DA CRUZ NUNES
AUGUSTO MARTINS DA CONCEIÇÃO VASCONCELLOS
BIANCA VIEIRA DE SOUZA
BRUNA DE SOUSA SIVELLI
BRUNA FERREIRA GONÇALVES
BRUNA MASCARENHAS FERREIRA
BRUNA MATIELLO ROSA NASCIMENTO
DANIELA CARIBE GOMES
EMANUELLE COSTERMANI DE MAGALHÃES SANTOS
ESTER GOMES DA SILVA

FELIPE CARVALHO BULHOES
FELIPE MACIEL MACHADO
FERNANDA PEDRO PONTES BRAZ
FERNANDO FERNANDES DE SOUZA SILVA
GABRIELLE SIMOES MOLEIRO
GIOVANNA FERREIRA CALISPTO
ISABELE KASSIMATIS PRECIOSO
ISABELLA JACOUD MOREIRA
ISADORA BERNER ALVES
ISADORA PESSOA FERNANDES
JOAO HIGO VEIGA RIBEIRO COSTA
JULIA CORREA GONÇALVES
KAILANY DA SILVA SOUZA
KAYRE EDUARDO NETTO LOPES RAMON
LARISSA NACIF BARBOSA
LEATRICE CRISTINE DA SILVA BARROS
LETICIA PITTA COUTINHO DA SILVA
LETICIA QUINTANILHA CUNHA DE LIMA FACIOLI
LIVIA MUNIZ COUTO
LUANA TRAMUJAS DE SOUZA LIMA
LUISA SOUZA DE LUCA
LUIZA FIGUEIREDO BOLLMANN
LUMA DE ALMEIDA ESPINDOLA
LUZINETH CRISTINA MATOS FEITOSA
MAIA PAULA DA SILVA DAMASCENO
MARCELO PEREIRA LEAL
MARIA CLARA CUSTODIO DE SOUZA
MARIA EDUARDA COSTA VASCONCELOS
MARIA EDUARDA FAILLACE DA SILVA
MARIA EDUARDA FREITAS DE OLIVEIRA
MARIA EDUARDA PEREIRA DOS SANTOS
MARIA EDUARDA PERES CONCEIÇÃO
MATHEUS DE SOUZA ARUEIRA
MAYCON PRADO DA SILVA
MAYHARA DE ALBUQUERQUE DOS SANTOS
NICOLE ALVES DE FIGUEIRA FREITAS
RAFAEL TEIXEIRA DE ALMEIDA MIRANDA
RAYANE FARIAS LUCAS

RAYLLA GOMES RODRIGUES
RENATA SIMAS
RITA DE CASSIA DA SILVA NOGUEIRA
ROMULO ANDRÉ SILVA
SABRYNA RENATA GONÇALVES TEIXEIRA
SAMUEL COSTA RIBEIRO MIRANDA
THAISSA MIRANDA DE SOUZA ARAÚJO
THAUANE CRISTINE CARDOSO DE SOUZA
YASMIN GAMA VIANNA DE FIGUEIREDO
YNGRID SOUZA BASTOS

Curso de Letras-Espanhol

ANA THEREZA DOS SANTOS NOGUEIRA
BEATRIZ PEREIRA CALDAS
BRUNA LIMA SERPA
CAIKY DE ALBUQUERQUE TRINDADE
CARLA CRISTINA TERRA FREITAS DE CASTRO
CAROLINA BARROSO NUNES COROA
CASSIA LARISSA CONCEIÇÃO LOPES
DAYANE GONÇALVES GOMES
DEISE APARECIDA DOMINGUES MACEDO
ELAINE CRISTINA PEDRETTI PORTO
EMANOELLE STALL CRUZ NUNES
FRANCISCO DA SILVA MARIANO
GABRIELA COUTINHO DAUTD
JESSICA FERNANDA DIAS VIEIRA
JOAO VICTOR BRITES PIMENTA
JOAO VICTOS DE SOUZA DA SILVA
JOCELAINE APARECIDA DA SILVA DO NASCIMENTO
JULYA MIRYAN FONSECA SOUZA
KAUAN ROCHA BARRETO MAXIMIANO
LARISSA OLIVEIRA NUNES
LARISSA OLIVEIRA PLOUVIER
LORENA MACIEL COUTINHO
LUCIO DE LIMA JUNIOR
LUIZA CARDOSO MENDES VELASCO
MAGNO SANTANA COSTA

MARCIA BASTOS COUTO
MARIA CLARA FERREIRA NORBERTO
MARINA MEIRELES CARNEIRO
MILENA RUANI GOMES SILVA
MILENA SALDANHA MOTTA
MILLENA DOS SANTOS CANELA
NATALINE DA SILVA SANTOS
NATASHA DA SILVA SILVEIRA
PALOMA HERRERO
RACHEL VITHORIA SOARES DE SOUSA SANTANA
RENATA NOGUEIRA ALVAREZ
ROBSON DOS SANTOS DA SILVA
RUTHYELE MONTEIRO DE MORAIS MAXIMIANO
WESLEY BENTO DA SILVA VALLE
YAGO MONTEIRO MOREIRA

3. CONTEÚDOS AVALIADOS NO EXAME

3.1. Formação Geral (todos os cursos)

- I. Temas essenciais à prática pedagógica
- II. Legislação educacional brasileira
- III. Realidade cultural brasileira

3.2. Formação específica para Letras-Português

- I. Concepções de língua (ou de linguagem) e suas implicações no ensino;
- II. Níveis de análise da língua;
- III. Formação histórica da língua portuguesa;
- IV. Discurso, interdiscurso e gêneros do discurso;
- V. Texto, tipologias e fatores de textualidade;
- VI. Língua oral (produção, circulação e compreensão);
- VII. Língua escrita (produção, circulação e compreensão);
- VIII. Variação, mudança e preconceito linguístico;
- IX. Processos de letramento e de multiletramento;
- X. Concepções de literatura e de cultura;
- XI. Especificidades da linguagem literária;
- XII. Teorias críticas da literatura;
- XIII. Gêneros literários (tradição e inovação);
- XIV. Movimentos literários no Brasil e suas articulações interculturais;
- XV. Letramento literário (aspectos teóricos e metodológicos);
- XVI. Literatura canônica e não canônica na formação do leitor;
- XVII. Oralidade, performance e fruição no ensino de literatura;
- XVIII. Inter-relações da língua e da literatura com outras semioses;
- XIX. Novas tecnologias no ensino de língua e de literatura; e
- XX. Processos argumentativos e formação do leitor crítico

3.3. Formação específica para Letras-Inglês e respectivas literaturas

- I. Concepções de língua (ou linguagem);
- II. Correntes linguísticas;
- III. Processos de letramentos;
- IV. Aspectos pragmático-discursivos, fonológicos, morfossintáticos e léxico-gramaticais nos processos de compreensão e de produção de textos orais, escritos e visuais;
- V. Aspectos pragmático-discursivos, fonológicos, morfossintáticos e léxico-gramaticais nos processos de descrição e análise linguística;
- VI. Fenômenos de variação, mudança e preconceito linguístico;
- VII. Gêneros discursivos e textuais;
- VIII. Teorias de aquisição, de aprendizagem e de processamento da linguagem oral e escrita em língua materna e estrangeira;
- IX. Métodos e abordagens de ensino de língua portuguesa e de língua inglesa e de suas respectivas literaturas;
- X. Tecnologias no processo de ensino e aprendizagem de línguas e de literaturas;
- XI. Avaliação do processo de ensino e aprendizagem de línguas e de literaturas;
- XII. Processos de construção identitária do professor-pesquisador;
- XIII. Aspectos decoloniais no ensino de línguas e de literaturas;
- XIV. Articulações entre literatura, cultura e diversidade cultural;
- XV. Especificidades da linguagem literária;
- XVI. Gêneros literários (tradição e inovação);
- XVII. Letramento literário (literatura canônica e não canônica na formação do leitor);
- XVIII. Estudos literários e culturais em línguas portuguesa e inglesa (correntes teóricas e períodos); e
- XIX. Interfaces das literaturas com demais sistemas artísticos e midiáticos e com outras áreas do conhecimento.

3.4. Formação específica para Letras-Espanhol e respectivas literaturas

- I. Estudos linguísticos diacrônicos e sincrônicos;
- II. Aspectos fonéticos, fonológicos, morfológicos e sintáticos;
- III. Aspectos lexicais, estilísticos, semânticos, pragmáticos e discursivos;
- IV. Aspectos socioculturais e interculturais em linguagens;
- V. Teorias linguísticas;
- VI. Teorias de aquisição, de aprendizagem e de processamento da linguagem oral e escrita em língua materna e estrangeira;
- VII. Gêneros discursivos e tipologias textuais;
- VIII. Textualidade e intertextualidade em estudos linguísticos e literários;
- IX. Concepções de literatura e cultura;
- X. Estudos literários e culturais em línguas portuguesa e espanhola
- XI. Especificidades da linguagem literária;
- XII. Inter-relações da língua e da literatura com outros sistemas culturais e semióticos;
- XIII. Multimodalidade e multiletramentos no ensino das línguas portuguesa e espanhola;
- XIV. Novas tecnologias integradas ao ensino de línguas e de literaturas;
- XV. Teorias, abordagens e métodos de ensino de línguas e de literaturas;
- XVI. Didática do ensino de línguas e de literaturas;
- XVII. Estudos decoloniais no ensino de línguas e literaturas;

- XVIII. Políticas linguísticas;
- XIX. Contrastes linguísticos entre as línguas portuguesa e espanhola; e
- XX. Material didático: elaboração, análise e avaliação.

4. EDITAIS E PORTARIAS

Você pode ter acesso ao Edital e à Portaria do Enade na pasta compartilhada a seguir:

<https://drive.google.com/drive/folders/1PqaFv2n3aHSYPxKWI5D7H0A50IzCVJwO?usp=sharing>

Niterói, 05 de junho de 2026.

Monclar Guimarães Lopes
Coordenador do Curso de Letras (licenciaturas)
SIAPE: 1287009