



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**

Pró-Reitoria de Graduação

FORMULÁRIO DE ESTRUTURA CURRICULAR - ESPECIFICAÇÃO DISCIPLINA/ATIVIDADE

DADOS BÁSICOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE

| | |
|--|----------------|
| Nome da nova Disciplina/Atividade: Aspectos da cultura brasileira na sala de aula de português para estrangeiros | Código: |
| Nome da Disciplina já existente: (Somente se tratar de alteração de disciplina já existente) | |
| Departamento de Ensino/Coordenação de Curso proponente: GLC - Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas | |

NATUREZA DA OPERAÇÃO:

| | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Criação de nova Disciplina |
| <input type="checkbox"/> | Alteração de Cadastro de Disciplina já existente |
| Para o caso de alteração de cadastro, especificar: | |
| <input type="checkbox"/> | Alteração de nomenclatura |
| <input type="checkbox"/> | Alteração de código da disciplina |
| <input type="checkbox"/> | Alteração do caráter da disciplina |
| <input type="checkbox"/> | Correção de Ementa |
| <input type="checkbox"/> | Alteração de carga horária dos componentes da disciplina (T-P-E-Ex) |

CARÁTER DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

| | |
|-------------------------------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> | Obrigatória |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Optativa |

| | |
|-----|-----------------------------|
| () | Atividade Complementar (AC) |
|-----|-----------------------------|

MODALIDADE DA DISCIPLINA:

| | |
|-----|----------------|
| (X) | Presencial |
| () | Semipresencial |

CARGA HORÁRIA TOTAL:

| | |
|------------------|--------------------------------------|
| Teórica: | 30 horas |
| Prática: | 30 horas |
| Estágio: | [digite aqui o valor numérico] horas |
| Total: | 60 |
| Extensão: | 60 horas |

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

| |
|--|
| [Insira aqui, sucintamente, os objetivos a serem alcançados pela disciplina/atividade] |
|--|

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES EXIGIDAS POR DIRETRIZES CURRICULARES ESPECÍFICAS DOS CURSOS ATENDIDOS:

| |
|--|
| Reconhecer aspectos do comportamento linguístico do brasileiro revelados em estruturas de comunicação do português do Brasil. Identificar as representações do Brasil e dos brasileiros em textos verbais e não verbais presentes em materiais didáticos de ensino de português para estrangeiros. |
|--|

CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA SERÁ OFERTADA:

Listar os cursos para os quais a disciplina será ofertada, com indicação dos respectivos códigos e-MEC. Para localizar o código e-MEC dos cursos da UFF, acesse <http://www.uff.br/?q=cursos/graduacao>

| Nº | CÓDIGO E-MEC | NOME DO CURSO UFF |
|----|--------------|--------------------------------|
| 1. | 32998 | LETRAS-ALEMÃO (LICENCIATURA) |
| 2. | 34797 | LETRAS-ESPANHOL (LICENCIATURA) |
| 3. | 34798 | LETRAS-FRANCÊS (LICENCIATURA) |
| 4. | 332998 | LETRAS-ALEMÃO (BACHARELADO) |
| 5. | 332999 | LETRAS-GREGO (BACHARELADO) |

| | | |
|-----|--------|---------------------------------|
| 6. | 32999 | LETRAS-GREGO (LICENCIATURA) |
| 7. | 25926 | LETRAS-INGLÊS (LICENCIATURA) |
| 8. | 29471 | LETRAS-ITALIANO (LICENCIATURA) |
| 9. | 29581 | LETRAS-LATIM (LICENCIATURA) |
| 10. | 29470 | LETRAS-PORTUGUÊS (LICENCIATURA) |
| 11. | 334798 | LETRAS-FRANCÊS (BACHARELADO) |
| 12. | 329471 | LETRAS-ITALIANO (BACHARELADO) |

EMENTA E BIBLIOGRAFIA:

| | |
|--|--|
| Ementa da Disciplina/Atividade: | Abordagem de estruturas de comunicação de ordem pragmática, reveladoras do comportamento linguístico do brasileiro. Análise do componente cultural por meio de textos verbais e não-verbais em materiais didáticos de português para estrangeiros. |
|--|--|

| | |
|-----------|---|
| Nº | BIBLIOGRAFIA BÁSICA Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT |
| 1. | AUSTIN, John L., Palavras e ações. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990. |
| 2. | JÚDICE, Norimar.; SILVEIRA, R.C.P. da; SELLAN, A.R.B. Material didático de PBE: representações do Brasil e dos brasileiros. In: Bastos, N.B. (org.) Língua portuguesa: cultura e identidade nacional. São Paulo: IP-PUC-SP/ EDUC, 2010. |
| 3. | KERBRAT-ORECCHIONI, C. Análise da conversação – princípios e métodos. São Paulo: Parábola, 2006. |
| 4. | MENDES. Edleise. (org.) Diálogos interculturais: ensino e formação em português língua estrangeira. Campinas: Pontes, 2011. |
| 5. | MEYER, Rosa Marina. de B. ; ALBUQUERQUE, A. (Org.) Português para estrangeiros: questões interculturais. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio, 2013. |
| 6. | MOSCOVICI, Serge. Das representações coletivas às representações sociais: elementos para uma história. In: Jodelet, Denise (org.). As Representações Sociais. EdUERJ, Rio de Janeiro, 2001. |
| 7. | SEARLE, JOHN R., Os Actos de Fala. Coimbra: Almedina, 1984. |

| | |
|-----------|--|
| Nº | BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT |
| 1. | DELL'ISOLA, Regina L.P. (org). O exame de proficiência Celpe-Bras em foco. Campinas, SP: Pontes Editores, 2014. |
| 2. | JÚDICE, Norimar. Identidade brasileira em material para ensino de português a falantes do alemão. In: Meyer, R.M.; Albuquerque, A. Português para estrangeiros: questões interculturais. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio, 2013. |
| 3. | REBELLO, Adriana L. do P. Interjeição – um fator de identidade cultural do brasileiro. Jundiaí, SP: Paco Editorial, 2016. |
| 4. | SANSON, Cirlene. O olhar francês sobre o Brasil em materiais didáticos de PLE. In: REBELLO, Adriana. et al. (orgs.) Português do Brasil para estrangeiros - homenagem à Norimar Júdice. Niterói: Intertexto, 2017. p. 131-154. |
| 5. | SANTOS, P.; ALVAREZ, M.L.(org.) Língua e cultura no contexto de português língua estrangeira. Campinas: Pontes, 2010. |
| 6. | TOMLINSON, B. ; MASUHARA, H. A elaboração de materiais para cursos de idiomas. São Paulo: SBS, 2005. |

Observação 1: **Caso a disciplina seja semipresencial oferecida para curso presencial**, a Coordenação de Curso ou Departamento de Ensino deverá anexar, ao processo, parecer assinado pela Coordenação de Educação a Distância (CEAD);

Observação 2: Caso a disciplina a ser criada seja oferecida para curso de graduação, independente de seu caráter, o presente formulário deverá ser assinado pela coordenação do referido curso.



Documento assinado eletronicamente por **Monclar Guimaraes Lopes**, **COORDENADOR DE GRADUACAO**, em 21/05/2023, às 12:31, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Thaise Pereira Bastos Silva Pio**, **CHEFE DE DEPARTAMENTO**, em 24/05/2023, às 20:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.uff.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1428451** e o código CRC **F1795D23**.

Referência: Processo nº 23069.165246/2023-31

SEI nº 1428451