

Formulário Nº 19 - Programa de Disciplina			
CONTEÚDOS DE ESTUDOS		CÓDIGO	
LITERATURA PORTUGUESA			
NOME DA DISCIPLINA	CÓDIGO	CHT: 60	Teórica: 60
LITERATURA PORTUGUESA XVIII	GLC00287	Prática: 0	Estágio:
Departamento de Execução: LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS			
Curso (s): LETRAS			

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. O SÉCULO XVI EM PORTUGAL: HISTÓRIA, CULTURA E ARTE.
2. LUÍS DE CAMÕES E OS LUSÍADAS
3. O MODERNISMO EM PORTUGAL: HISTÓRIA, CULTURA E ARTE.
4. FERNANDO PESSOA E A MENSAGEM

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. BERARDINELLI, CLEONICE. ESTUDOS DE LITERATURA PORTUGUESA. LISBOA: INCM, 1985.
2. ——. ESTUDOS CAMONIANOS. RIO DE JANEIRO: MEC - DEPART. DE ASSUNTOS CULTURAIS, 1973.
3. COELHO, JACINTO DO PRADO. CAMÕES E PESSOA, POETAS DA UTOPIA. LISBOA: EUROPA-AMÉRICA, 1983.
4. FERREIRA, VERGÍLIO E OUTROS. CAMÕES E A IDENTIDADE NACIONAL. LISBOA: INCM, 1983.
5. LOURENÇO, EDUARDO. O LABIRINTO DA SAUDADE: PSICANÁLISE MÍTICA DO DESTINO PORTUGUÊS. LISBOA: D. QUIXOTE, 1991.
6. ——. POESIA E METAFÍSICA. LISBOA: SÁ DA COSTA, 1983.
7. QUADROS, ANTÓNIO. FERNANDO PESSOA: VIDA, PERSONALIDADE E GÊNIO. LISBOA: D. QUIXOTE, 1992.
8. SARAIVA, ANTÓNIO JOSÉ. LUÍS DE CAMÕES. LISBOA: EUROPA-AMÉRICA, 1959.
9. ——. E LOPES, ÓSCAR. HISTÓRIA DA LITERATURA PORTUGUESA. 17. ED. PORTO: PORTO, 1996.
10. SEABRA, JOSÉ AUGUSTO. FERNANDO PESSOA OU O POETODRAMA. SÃO PAULO: PERSPECTIVA, 1974.



**Monclar G. Lopes**  
Coordenador da Graduação em Letras  
(Licenciaturas) - SIAPE 1287009  
Instituto de Letras - UFF

Monclar Guimarães Lopes  
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)  
SIAPE 1287009

