



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Pró-Reitoria de Graduação

FORMULÁRIO DE ESTRUTURA CURRICULAR – ESPECIFICAÇÃO DISCIPLINA/ATIVIDADE

DADOS BÁSICOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE

Nome da nova Disciplina/Atividade: AS METAMORFOSES DE OVÍDIO E A MITOLOGIA	Código: GLC00338
Nome da Disciplina já existente:	
Departamento de Ensino/Coordenação de Curso proponente: DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS/COORDENAÇÃO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS (LICENCIATURAS)	

CARÁTER DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

<input type="checkbox"/>	Obrigatória
<input checked="" type="checkbox"/>	Optativa
<input type="checkbox"/>	Atividade Complementar (AC)

MODALIDADE DA DISCIPLINA:

<input checked="" type="checkbox"/>	Presencial
<input type="checkbox"/>	Semipresencial

CARGA HORÁRIA TOTAL:

Teórica:	60 horas
-----------------	----------

Prática:	0 horas
Estágio:	[0] horas
Total:	60 horas
Extensão:	[0]

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

OBSERVAR AS INFLUÊNCIAS ALEXANDRINAS NAS METAMORFOSES DO OVÍDIO E DISCUTIR AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS ESTILÍSTICAS E LITERÁRIAS DESTA OBRA. APRESENTAR A NARRATIVA DOS QUADROS MITOLÓGICOS E DAS LENDAS ETIOLÓGICAS, QUE EXPLICAM O SURGIMENTO DO UNIVERSO E DOS SERES, A PARTIR DE METAMORFOSES.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES EXIGIDAS POR DIRETRIZES CURRICULARES ESPECÍFICAS DOS CURSOS ATENDIDOS:

[Preencher com informações complementares exigidas por diretrizes curriculares de cursos que estejam incluindo a disciplina em seus projetos pedagógicos. Caso não exista exigência de informações adicionais, favor não preencher].

CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA SERÁ OFERTADA:

Listar os cursos para os quais a disciplina será ofertada, com indicação dos respectivos códigos e-MEC. Para localizar o código e-MEC dos cursos da UFF, acesse <http://www.uff.br/?q=cursos/graduacao>

Nº	CÓDIGO E-MEC	NOME DO CURSO UFF
1.	32998	LETRAS-ALEMÃO (LICENCIATURA)
2.	34797	LETRAS-ESPANHOL (LICENCIATURA)
3.	34798	LETRAS-FRANCÊS (LICENCIATURA)
4.	332998	LETRAS-ALEMÃO (BACHARELADO)
5.	332999	LETRAS-GREGO (BACHARELADO)
6.	32999	LETRAS-GREGO (LICENCIATURA)
7.	25926	LETRAS-INGLÊS (LICENCIATURA)
8.	29471	LETRAS-ITALIANO (LICENCIATURA)
9.	29581	LETRAS-LATIM (LICENCIATURA)
10.	29470	LETRAS-PORTUGUÊS (LICENCIATURA)
11.	334798	LETRAS-FRANCÊS (BACHARELADO)

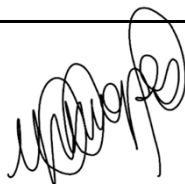
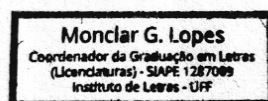
12.	329471	LETRAS-ITALIANO (BACHARELADO)
-----	--------	-------------------------------

EMENTA E BIBLIOGRAFIA:

Ementa da Disciplina/Atividade:	1. LEITURA E ANÁLISE DAS METAMORFOSES DE OVÍDIO. 2. ESTUDO DA MITOLOGIA GRECO-LATINA.
--	---

Nº	BIBLIOGRAFIA BÁSICA Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT
1.	PEREIRA, Maria Helena da Rocha,. Estudos de história da cultura clássica. 11. ed. rev. e atual. Lisboa: Fundação CalousteGulbenkian, 2012. 720p (Manuais universitários)
2.	GRIMAL, Pierre,. A civilização romana. Lisboa: Edições 70, 1988. 354 p (Lugar da História ; 34)
3.	STAIGER, Emil. Conceitos fundamentais da poética. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1981.

Nº	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT
1	TORRINHA, FRANCISCO. DICIONÁRIO LATINO-PORTUGUÊS. PORTO: GRÁFICOS REUNIDOS, S/D.
2	HARVEY, PAUL,. DICIONÁRIO OXFORD DE LITERATURA CLÁSSICA GREGA E LATINA. RIO DE JANEIRO: ZAHAR, 1987. 536 P
3	COSTA, AÍDA. TEMAS CLÁSSICOS. SÃO PAULO: CULTRIX, 1978. 149 P

Monclar Guimarães Lopes
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)
SIAPE 1287009