



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Pró-Reitoria de Graduação

FORMULÁRIO DE ESTRUTURA CURRICULAR – ESPECIFICAÇÃO DISCIPLINA/ATIVIDADE

**DADOS BÁSICOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE**

<b>Nome da nova Disciplina/Atividade:</b> EPIGRAFIA E CRÍTICA TEXTUAL LATINA	<b>Código:</b> GLC00340
<b>Nome da Disciplina já existente:</b>	
<b>Departamento de Ensino/Coordenação de Curso proponente:</b> DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS/COORDENAÇÃO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS (LICENCIATURAS)	

**CARÁTER DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:**

<input type="checkbox"/>	Obrigatória
<input checked="" type="checkbox"/>	Optativa
<input type="checkbox"/>	Atividade Complementar (AC)

**MODALIDADE DA DISCIPLINA:**

<input checked="" type="checkbox"/>	Presencial
<input type="checkbox"/>	Semipresencial

**CARGA HORÁRIA TOTAL:**

<b>Teórica:</b>	60 horas
-----------------	----------

<b>Prática:</b>	0 horas
<b>Estágio:</b>	[0] horas
<b>Total:</b>	60 horas
<b>Extensão:</b>	[0]

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:**

CONTATO COM A EPIGRAFIA DO MUNDO ROMANO E COM O ESTABELECIMENTO DE TEXTOS EM LÍNGUA LATINA. IDENTIFICAÇÃO DOS SUPORTES TEXTUAIS ANTIGOS E MEDIEVAIS E DAS TÉCNICAS DE ACESSO A ELE. RECONHECIMENTO DE MODOS DE TRANSCRIÇÃO E EDIÇÃO DAS DIVERSAS FONTES TEXTUAIS DA ANTIGUIDADE.

**INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES EXIGIDAS POR DIRETRIZES CURRICULARES ESPECÍFICAS DOS CURSOS ATENDIDOS:**

[Preencher com informações complementares exigidas por diretrizes curriculares de cursos que estejam incluindo a disciplina em seus projetos pedagógicos. Caso não exista exigência de informações adicionais, favor não preencher].

**CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA SERÁ OFERTADA:**

Listar os cursos para os quais a disciplina será ofertada, com indicação dos respectivos códigos e-MEC. Para localizar o código e-MEC dos cursos da UFF, acesse <http://www.uff.br/?q=cursos/graduacao>

Nº	CÓDIGO E-MEC	NOME DO CURSO UFF
1.	32998	LETRAS-ALEMÃO (LICENCIATURA)
2.	34797	LETRAS-ESPANHOL (LICENCIATURA)
3.	34798	LETRAS-FRANCÊS (LICENCIATURA)
4.	332998	LETRAS-ALEMÃO (BACHARELADO)
5.	332999	LETRAS-GREGO (BACHARELADO)
6.	32999	LETRAS-GREGO (LICENCIATURA)
7.	25926	LETRAS-INGLÊS (LICENCIATURA)
8.	29471	LETRAS-ITALIANO (LICENCIATURA)
9.	29581	LETRAS-LATIM (LICENCIATURA)
10.	29470	LETRAS-PORTUGUÊS (LICENCIATURA)
11.	334798	LETRAS-FRANCÊS (BACHARELADO)

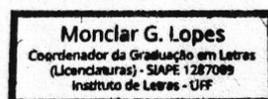
12.	329471	LETRAS-ITALIANO (BACHARELADO)
-----	--------	-------------------------------

**EMENTA E BIBLIOGRAFIA:**

<b>Ementa da Disciplina/Atividade:</b>	A CRÍTICA TEXTUAL E TRADIÇÃO TEXTUAL DOS AUTORES DA ANTIGUIDADE. OS GRAMÁTICOS ANTIGOS E A CRÍTICA TEXTUAL NA ANTIGUIDADE. OS SUPORTES DAS LETRAS LATINAS E ESCRITURA SOBRE ESSES SUPORTES. OS TIPOS DE DOCUMENTOS EPIGRÁFICOS. A TRADUÇÃO MANUSCRITA: TRADIÇÃO, RECENSÃO E EMENDA. EXERCÍCIOS PRÁTICOS.
--	--

<b>Nº</b>	<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b> Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT
1.	ERNOUT, A. MORPHOLOGIE HISTORIQUE DU LATIN. PARIS: KLINCKSIECK, 1953.
2.	FARIA, ERNESTO. GRAMÁTICA SUPERIOR DA LÍNGUA LATINA. RIO DE JANEIRO: ACADÊMICA, 1958.
3.	MEILLET, A. ESQUISSE D'UNE HISTOIRE DE LA LANGUE LATINE. PARIS: KLINCKSIECK, 1948.

<b>Nº</b>	<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b> Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT
1	TORRINHA, FRANCISCO. DICIONÁRIO LATINO-PORTUGUÊS. PORTO: GRÁFICOS REUNIDOS, s/D.
2	FARIA, ERNESTO. DICIONÁRIO LATINO-PORTUGUÊS. RIO DE JANEIRO: MEC, 1982.
3	FARIA, ERNESTO. FONÉTICA HISTÓRICA DO LATIM. RIO DE JANEIRO: ACADÊMICA, 1970.
4	CARDOSO, ZÉLIA DE ALMEIDA. INICIAÇÃO AO LATIM. RIO DE JANEIRO: ÁTICA, 1997.
5	ERNOUT, A. & THOMAS, F. SYNTAXE LATINE. PARIS: KLINCKSIECK, 1953.

Monclar Guimarães Lopes  
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)  
SIAPE 1287009