



ESTRUTURA CURRICULAR (EC)

FORMULÁRIO Nº 13 – ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE			
CONTEÚDO DE ESTUDOS			
TEORIA DA LITERATURA			
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE TEORIA DA LITERATURA E CRIAÇÃO LITERÁRIA	CÓDIGO GCL00087	CRIAÇÃO (X) ALTERAÇÃO: NOME () CH ()	
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: CIÊNCIAS DA LINGUAGEM			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 H	TEÓRICA: 60	PRÁTICA: 0	ESTÁGIO: 0
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA ()		OPTATIVA (X)	AC ()
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE: LEVAR O ALUNO A EXPERIMENTAÇÃO DE PRODUÇÃO DE TEXTO LITERÁRIO.			
DESCRIÇÃO DA EMENTA: OFICINA DE CRIAÇÃO LITERÁRIA.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BARTHES, ROLAND. <i>O PRAZER DO TEXTO</i> . 3. ED. SÃO PAULO: PERSPECTIVA, 1988, 1993, 1996, 1999, 2008. BERGSON, HENRI. <i>CARTAS, CONFERÊNCIAS E OUTROS ESCRITOS</i> . SÃO PAULO: ABRIL CULTURAL, 1974, 1979. DELEUZE, GILLES; GUATTARI, FELIX. <i>MIL PLATÔS: CAPITALISMO E ESQUIZOFRENIA</i> , VOL. 1. SÃO PAULO: ED. 34, 1995, 1996, 2007, 2011.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: DELEUZE, GILLES. <i>CRÍTICA E CLÍNICA</i> . SÃO PAULO: ED. 34, 1997, 2005. BERGSON, HENRI. <i>MATÉRIA E MEMÓRIA: ENSAIO SOBRE A RELAÇÃO DO CORPO COM O ESPÍRITO</i> . 3. ED. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2006. LISPECTOR, CLARICE. <i>ÁGUA VIVA</i> . RIO DE JANEIRO: ROCCO, 1998. ROSA, JOÃO GUIMARÃES. <i>AVE, PALAVRA</i> . RIO DE JANEIRO: J. OLYMPIO, 1970. VALÉRY, PAUL. <i>CAHIERS, 1894-1914</i> . OXFORD: GALLIMARD, [1987] BIBLIOGRAFIA DE APOIO: BERGSON, HENRI. <i>A ENERGIA ESPIRITUAL</i> . SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2009. MONTAIGNE, MICHEL DE. <i>OS ENSAIOS</i> . 2. ED. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2001-2006. PONGE, FRANCIS. <i>O PARTIDO DAS COISAS</i> . TRAD. ADALBERTO MÜLLER ET ALII. SÃO PAULO: ILUMINURAS, 2000. PAZ, OCTAVIO. <i>O ARCO E A LIRA: O POEMA, A REVELAÇÃO POÉTICA, POESIA E HISTÓRIA</i> . 1. REIMPR. SÃO PAULO:			



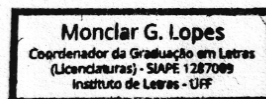
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE APOIO AO ENSINO DE GRADUAÇÃO

COSACNAIFY, 2013.

PROUST, MARCEL. *A LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU*. PARIS: QUARTO GALLIMARD, 1999.

SANTIAGO, SILVIANO. *NAS MALHAS DA LETRA*. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRAS, 1989.

VALÉRY, PAUL. *VARIÉDADES*. S. PAULO: ILUMINURAS, 1991.



Monclar Guimarães Lopes
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)
SIAPE 1287009