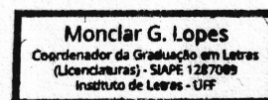


FORMULÁRIO Nº 13 – <b>ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE</b>		
<b>CONTEÚDO DE ESTUDOS</b>		
<b>NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE</b>	<b>CÓDIGO</b>	CRIAÇÃO ( X ) ALTERAÇÃO: NOME ( ) CH ( )
POESIA CABOVERDIANA	GLC	
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: GLC		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 70 H	TEÓRICA: 40H	PRÁTICA: 30H ESTÁGIO:
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA ( ) OPTATIVA ( X )		AC ( )
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:		
LEVAR O ALUNO A DISCUTIR A PRODUÇÃO POÉTICA CABOVERDIANA.		
DESCRIÇÃO DA EMENTA:		
A produção poética de Cabo Verde. Questões de diversidade étnico-racial, de gênero e religiosidades. Aplicação ao ensino e à pesquisa.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:		
<p>ABDALA JR., Benjamin. <b>Literatura, história e política. Literaturas de língua portuguesa no séc. XX.</b> São Paulo, Ática, 1980.</p> <p>FERREIRA, Manuel. <b>Literaturas Africanas de expressão portuguesa.</b> São Paulo: Ática, 1987.</p> <p>LARANJEIRA, Pires. <b>De letra em riste: identidade, autonomia e outras questões nas literaturas de Angola, Cabo Verde, Moçambique e S. Tomé e Príncipe.</b> Porto: Afrontamento, 1992.</p> <p>MUNANGA, Kabenguele. <b>Negritude: usos e sentidos.</b> São Paulo: Ática, 1986.</p> <p>SANTILLI, Maria Aparecida Santilli. <b>Africanidade – contornos literários.</b> São Paulo: Ática, 1985.</p> <p>.</p> <p>Complementares</p> <p>GOMES, Simone Caputo. Cabo Verde: <b>Literatura em chão de cultura.</b> São Paulo: Ateliê Editorial, 2008.</p> <p>LEITE, Ana Mafalda. <b>Oralidades &amp; escritas pós-coloniais: estudos sobre literaturas africanas.</b> Rio de Janeiro: EdUERJ, 2012.</p> <p>RIBEIRO, Margarida Calafate; JORGE, Silvio Renato. <b>Literaturas insulares: leituras e escritas de Cabo Verde e São Tomé e Príncipe.</b> Porto: Afrontamento, 2011.</p> <p>SECCO, Carmen Lúcia Tindó Ribeiro. <b>Antologia do mar na poesia africana do século XX: Cabo Verde.</b> V. 2. Coordenação dos Cursos de Pós-Graduação em Letras Vernáculas e Setor de Literaturas Africanas de Língua Portuguesa, Faculdade de Letras, UFRJ, 1999.</p> <p>SECCO, Carmen Lúcia Tindó Ribeiro; SEPULVEDA, Maria do Carmo; SALGADO, Maria Teresa. <b>África &amp; Brasil: letras em laços.</b> Volume 2. São Caetano do Sul: Yendis Editora, 2010.</p> <p>SEPULVEDA, Maria do Carmo; SALGADO, Maria Teresa. <b>África &amp; Brasil: letras em laços.</b> Rio de Janeiro: Atlântica, 2000.</p>		

Monclar Guimarães Lopes

Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)

SIAPE 1287009