



ESTRUTURA CURRICULAR (EC)

FORMULÁRIO Nº 13 – ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE		
CONTEÚDO DE ESTUDOS		
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE	CÓDIGO	CRIAÇÃO (X) ALTERAÇÃO: NOME () CH ()
Tecnologias Digitais no Ensino de Línguas Estrangeiras	GLE00547	
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 TEÓRICA: 60 PRÁTICA: ESTÁGIO:		
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA () OPTATIVA (X) AC ()		
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE: <ul style="list-style-type: none">- PROMOVER O DEBATE ACERCA DA INTEGRAÇÃO CRÍTICA DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS;- OFERECER OPORTUNIDADES PARA EXPLORAR E UTILIZAR DIFERENTES FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS NO ENSINO DE LÍNGUAS;- DESENVOLVER O LETRAMENTO DIGITAL DOS LICENCIANDOS EM LETRAS;- CAPACITAR OS FUTUROS PROFESSORES PARA A INTEGRAÇÃO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO ENSINO DE LÍNGUAS.		
DESCRIÇÃO DA EMENTA: <p>PANORAMA SOBRE O USO DE TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO E NO ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS; <i>COMPUTER-ASSISTED LANGUAGE LEARNING (CALL)</i> E <i>MOBILE-ASSISTED LANGUAGE LEARNING (MALL)</i>; FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUAS E TECNOLOGIAS DIGITAIS; LETRAMENTO DIGITAL E NOVOS LETRAMENTOS; DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES LINGUÍSTICAS COM TECNOLOGIAS DIGITAIS; TECNOLOGIAS DIGITAIS NO ENSINO DE LÍNGUAS (ESTUDOS DE CASO).</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: <ol style="list-style-type: none">1. FREIRE, WENDEL. TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO: AS MÍDIAS NA PRÁTICA DOCENTE. RIO DE JANEIRO: WAK, 2008.2. LEITE, MÁRCIA,; FILÉ, VALTER. SUBJETIVIDADES, TECNOLOGIAS E ESCOLAS. RIO DE JANEIRO: DP&A, 2002.3. MERCADO, LUÍS PAULO LEOPOLDO. <i>FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES E NOVAS TECNOLOGIAS</i>. MACEIÓ: EDUFAL, 1999.4. MERCADO, LUÍS PAULO LEOPOLDO. <i>NOVAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO: REFLEXÕES SOBRE A PRÁTICA</i>. MACEIÓ: EDUFAL, 2002.5. SIMPÓSIO EM TECNOLOGIAS DIGITAIS E SOCIABILIDADE 2011, SALVADOR, BA). <i>MÍDIAS SOCIAIS: SABERES E REPRESENTAÇÕES</i>. SALVADOR: EDUFBA, 2012.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: <ol style="list-style-type: none">1. COMITÊ GESTOR DA INTERNET NO BRASIL. <i>PESQUISA SOBRE O USO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NAS ESCOLAS BRASILEIRAS: TIC EDUCAÇÃO 2011 = SURVEY ON THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN BRAZILIAN SCHOOLS</i>. SÃO PAULO, 2012. 396P. (PUBLICAÇÃO CETIC.BR)2. KENSKI, VANI MOREIRA. TECNOLOGIAS E ENSINO PRESENCIAL E A DISTÂNCIA. 3. ED. CAMPINAS: PAPIRUS, 2006.3. SANCHO, JUANA M. <i>PARA UMA TECNOLOGIA EDUCACIONAL</i>. PORTO ALEGRE: ARTMED, 1998.		
BIBLIOGRAFIA DE APOIO: <ol style="list-style-type: none">1. ANJOS_SANTOS, LUCAS; GAMERO, RAQUEL; GIMENEZ, TELMA. LETRAMENTOS DIGITAIS, INTERDISCIPLINARIDADE E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA POR ALUNOS DO ENSINO MÉDIO. <i>TRABALHOS EM LINGUÍSTICA APLICADA</i>, n. 53, v.1, p. 79-102, 2014.2. ARAÚJO, JÚLIO CÉSAR; CARVALHO LIMA, SAMUEL DE; DIEB, MESSIAS (ORGS.). <i>LÍNGUAS NA WEB – LINKS ENTRE ENSINO E</i>		



- APRENDIZAGEM. IJUÍ: EDITORA UNIJUÍ, 2010.
3. ARAÚJO, Júlio; LEFFA, Wilson (Orgs.). *Redes Sociais e ensino de línguas – o que temos de aprender?* São Paulo: Parábola, 2016.
 4. BUZATO, Marcelo El Khouri (Org.) *Cultura Digital e Linguística Aplicada: Travessias em linguagem, tecnologia e sociedade*. Campinas: Pontes, 2016.
 5. COELHO, Iandra Maria Weirich da Silva (Org.) *Inovação e Tecnologia: caminhos para o ensino de línguas adicionais*. Curitiba: CRV, 2016.
 6. FINARDI, Kyria; PORCINO, Carolina. Tecnologia e Metodologia no Ensino de Inglês: Impactos da Globalização e da Internacionalização. *Ilha do Desterro*, n. 66, p. 239-283, 2014.
 7. FRANCO, Claudio de Paiva. Novas tecnologias, novas perspectivas para o ensino-aprendizagem de língua estrangeira. *Cadernos de Letras (UFRJ)*, v. 24, p. 145-156, 2008.
 8. FRANCO, Claudio de Paiva. A tecnologia no ensino de línguas: do século XVI ao XXI. *Revista Eletrônica de Divulgação Científica em Língua Portuguesa, Linguística e Literatura Letra Magna*. Ano 06, n. XII, 2010.
 9. GABRIEL, Martha. *educ@r: a (r)evolução digital na educação*. São Paulo: Saraiva, 2013.
 10. JESUS, Dânie Marcelo de; MACIEL, Ruberval Franco (Orgs.). *Olhares sobre tecnologias digitais: linguagens, ensino, formação e prática docente*. Campinas: Pontes Editores, 2015.
 11. KENSKI, Vani Moreira. *Educação e Tecnologias – O novo ritmo da informação*. Campinas: Papyrus, 2012.
 12. MATTOS, Andréa. Novos letramentos, ensino de língua estrangeira e o papel da escola pública no século XXI. *Revista X*, vol.1, 2011.
 13. MORAN, José. Tecnologias digitais para uma aprendizagem ativa e inovadora. 2017. Disponível em: http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2017/11/tecnologias_moran.pdf
 14. MARTINS, *Claudia Beatriz Monte Jorge*; MOREIRA, *Herivelto*. O campo CALL (Computer Assisted Language Learning): definições, escopo e abrangência. *Calidoscópico*, v. 10, n. 3, p. 247-255, 2012.
 15. MOTA, Mailce Borges; CORSEUIL, Anelise Reich; BECK, Magali Sperling; TUMOLO, Celso Henrique Soufen (Orgs.) *Língua e Literatura na época da tecnologia*. Trindade: Editora UFSC, 2015.
 16. PAIVA, Vera M. O uso da tecnologia no ensino de línguas estrangeiras: breve retrospectiva histórica. In: 17. JESUS, Dânie Marcelo de; MACIEL, Ruberval Franco (Orgs.) *Olhares sobre tecnologias digitais: linguagens, ensino, formação e prática docente*. Coleção: Novas Perspectivas em Linguística Aplicada Vol. 44. Campinas: Pontes Editores, 2015, p.21-34.
 17. PAIVA, Vera M. A formação do professor para uso da tecnologia. In: SILVA, K. A.; DANIEL, F. G.; KANEKO-MARQUES, S. M.; SALOMÃO, A. C. B. (Orgs.). *A formação de professores de línguas: Novos Olhares- Volume 2*. Campinas: Pontes Editores, 2012. p. 209-230.
 18. PAIVA, Vera M. Tecnologia na docência em línguas estrangeiras: convergências e tensões. In: Lucíola Licínio de Castro Paixão Santos. (Org.). *Convergências e tensões no campo da formação e do trabalho docente*. Belo Horizonte: Autêntica, 2010, v. V, p. 595-613.
 19. SILVA, Adelina. Da aula convencional para a aula invertida – ferramentas digitais para a aula de hoje. *Série Estudos*, n. 39, 2015.

COORDENADOR

DATA ____/____/____

CHEFE DE DEPARTAMENTO

DATA ____/____/____