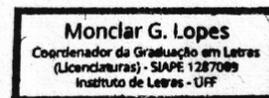




ESTRUTURA CURRICULAR (EC)

FORMULÁRIO Nº 13 – ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE		
CONTEÚDO DE ESTUDOS LITERATURA ITALIANA		
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE Literatura Italiana VI	CÓDIGO GLE00466	CRIAÇÃO () ALTERAÇÃO: NOME () CH ()
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60	TEÓRICA: 50	PRÁTICA: 10 ESTÁGIO:
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA (x)	OPTATIVA ()	AC ()
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE: LEITURA INTERPRETATIVA DA OBRA DE DANTE ALIGHIERI <i>LA DIVINA COMMEDIA</i> .		
DESCRIÇÃO DA EMENTA: DANTE ALIGHIERI É O PONTO DE PARTIDA PARA O USO LITERÁRIO DA LÍNGUA ITALIANA, PORTANTO SERÁ ANALISADO O PERCURSO QUE LEVA ATÉ A <i>COMMEDIA</i> , ATRAVÉS DAS OBRAS <i>VITA NOVA</i> , <i>CONVIVIO</i> E <i>DE VULGARI ELOQUENTIA</i> .		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ALIGHIERI, D. <i>Divina Commedia</i> . Inferno, Purgatorio, Paradiso. Milano: Rizzoli, 1949. BOSCO, U. <i>Enciclopedia Dantesca</i> . Roma: Ist. Della Enciclopedia Italiana, 1984. Vol 1-6.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: PETROCCHI, G. <i>VITE DI DANTE</i> . ROMA-BARI: LATERZA, 2004.		
BIBLIOGRAFIA DE APOIO: CURTIUS, E. R. <i>Letteratura Europea e Medioevo latino</i> . Milano: RCS Libri, 1999. AUERBACH, E. <i>Introduzione alla filologia romanza</i> . Torino: Einaudi, 2001.		



Monclar Guimarões Lopes
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)
SIAPE 1287009