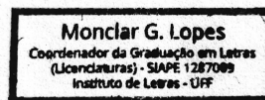




ESTRUTURA CURRICULAR (EC)

FORMULÁRIO Nº 13 – ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE		
CONTEÚDO DE ESTUDOS LITERATURA ITALIANA		
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE Literatura Italiana III	CÓDIGO GLE00463	CRIAÇÃO () ALTERAÇÃO: NOME () CH ()
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60	TEÓRICA: 50	PRÁTICA: 10 ESTÁGIO:
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA (x)	OPTATIVA ()	AC ()
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE: PERCURSO LITERÁRIO ENTRE OS SÉCULOS XVIII E XVII		
DESCRIÇÃO DA EMENTA: LEITURA DE TEXTOS E DE IMAGENS DO ILUMINISMO AO BARROCO, PORTANTO O CURSO PODE INCLUIR TAMBÉM AUTORES DA HISTÓRIA DA ARTE ITALIANA DESSES PERÍODOS.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: SEGRE, C. <i>Testi nella Storia</i> . Milano: Edizioni scolastiche - B. Mondadori, 1992. vol 2 . II seicento e il settecento.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: ANTONELLI, R.; SAPEGNO, S. <i>L' Europa degli scrittori</i> . Firenze: La nuova Italia, 2008.		
BIBLIOGRAFIA DE APOIO: SANSONE, M. <i>Storia della letteratura italiana</i> . Milano: Principato, 1973.		



Monclar Guimarães Lopes
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)
SIAPE 1287009