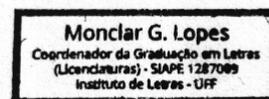




ESTRUTURA CURRICULAR (EC)

FORMULÁRIO Nº 13 – ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE			
CONTEÚDO DE ESTUDOS LITERATURA ITALIANA			
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE Literatura Italiana II	CÓDIGO GLE00462	CRIAÇÃO () ALTERAÇÃO: NOME () CH ()	
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS			
CARGA HORÁRIA TOTAL:	60	TEÓRICA:50	PRÁTICA: 10 ESTÁGIO:
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA (x) OPTATIVA () AC ()			
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE: ESTUDO DOS TEXTOS LITERÁRIOS DA LITERATURA ITALIANA DO SÉCULO XIX			
DESCRIÇÃO DA EMENTA: Análise textual de alguns autores da literatura italiana do século XIX, perfil histórico e cultural.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: SEGRE C., MARTIGNONI C., <i>Testi nella storia, Edizioni Scolastiche</i> . Milano: B. Mondadori, 1992. Vol.3, L' ottocento. SALINARI, C.; RICCI, C. <i>Storia della letteratura Italiana com antologia degli scrittori e critici</i> . Roma- Bari: Laterza, 1990. Vol.3 , L'ottocento. MANZONI, A. <i>I promessi Sposi</i> . Milano: Edizioni Scolastiche A.P.E Mursia, 1975.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BUDRIESI, A. <i>Letterature: Forme e modelli (dal 500 al 700)</i> . Torino: Soc Ed. Internazionale, 1993. LAOPARDI, G. <i>Poesie</i> . Milano: Fabbri editori, 1993.			
BIBLIOGRAFIA DE APOIO: FERRONI, G. <i>STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA DALL'OTTOCENTO AL NOVECENTO</i> . MILANO: EINAUDI SCUOLA, 1991			



Monclar Guimarães Lopes
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)
SIAPE 1287009