

Relatório de Conteúdo Programático

Grau: Graduação Presencial

Órgão: GLE - DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

Nome: LITERATURA ESPANHOLA IV

Código: GLE00452

Característica: CO - Comum

Status: Ativa

Carga Horaria Total: 60h

Estagio: 0h

Teorica: 50h

Pratica: 10h

Extensão: 0h

Período de vigência: 1º período de 2006 até a presente data.

Conteúdo Programático:

1- PROMOVER A REFLEXÃO CRÍTICA EM LITERATURA ESPANHOLA. / 2- RELACIONAR O CAMPO INTELECTUAL E O PROJETO CRIADOR NA LITERATURA ESPANHOLA.

Ementa:

TÓPICOS ESPECIAIS DE LITERATURA ESPANHOLA. NOTA: A EMENTA É ABRANGENTE COM A FINALIDADE DE PRIVILEGIAR DIFERENTES GÊNEROS E ÉPOCAS DENTRO DO SISTEMA LITERÁRIO ESPANHOL.

Bibliografia Básica:

1. ALONSO, Dámaso. Poesía Española: ensayo de métodos y límites estilísticos. Madrid: Gredos, 1957. 669p. Número de chamada: 860 ALO poe. (BCG) (4 exemplares)
2. TURNER, Victor Witter. Dramas, campos e metáforas: ação simbólica na sociedade humana. Niterói: EdUFF, 2008. 278 p. (Antropologia e ciência política ; 42). ISBN 9788522804191 (broch.). (3 exemplares)
3. VICENS VIVES, Jaime. Historia social y económica de España y América. 4. ed. Barcelona: Vicens-Vives, 1959. 703 p ISBN 8431618671. Número de chamada: 946 H673 (18 exemplares)

Bibliografia Complementar:

1. ALMEIDA, Edwrigens A. Ribeiro Lopes de. Por trás do véu e da espada: o -disfarce- subjacente à representação das personagens cervantinas. Florianópolis: Ed. Mulheres, 2013. (3 exemplares)
2. DIAZ-PLAJA, Guillermo. Historia de la literatura española a través de la crítica y de los textos. 4.ed. Buenos Aires: Editorial Ciordia, c1958. 602 p. Número de chamada: 860.9 D542 (1 exemplar)
3. MENÉNDEZ PIDAL, Ramón,. De Cervantes y Lope de Vega. 7. ed. Madrid: Espasa- Calpe, 1973. 173 p (Austral ; 120). Número de chamada: 864 M542. (3 exemplares)
4. TROUCHE, André, REIS, Livia, organizadores. Dom Quixote: utopias. Niterói: EdUFF, 2005. (4 exemplares)
5. VEGA, Lope de. Fuente Ovejuna. 23. ed. Madrid: Ediciones Cátedra, 2006. 189 p (Letras hispanicas; 137). ISBN 8437602734. Número de chamada: 862 V422 (BCG) (3 exemplares)

BIBLIOGRAFIA DE APOIO:

1. DIAZ-PLAJA, Guillermo. Historia de la literatura española a través de la crítica y de los textos. 4.ed. Buenos Aires: Editorial Ciordia, c1958. 602 p. Número de chamada: 860.9 D542 (1 exemplar)
2. ANTOLOGÍA en defensa de la lengua y la literatura españolas: (siglos XVI y XVII). Madrid: Ediciones Cátedra, 2007. 397 p. (Letras hispánicas, 611). ISBN 9788437624204. Número de chamada: 460 A634 2007
3. PENUELA CANIZAL, Eduardo,. Surrealismo: rupturas expressivas. 2. ed. São Paulo: Atual, 1987. 116 p. Número de chamada: 410 P419 (2 exemplares)

Gerado em: 07/03/2023 - 08:29

Este documento foi gerado pelo Sistema Acadêmico da Universidade Federal Fluminense - IdUFF.
Este documento pode ter sua autenticidade validada em até 1 (um) ano a partir de sua emissão no endereço
<https://app.uff.br/iduff>, no link da seção "Validar Declaração".