

## FORMULÁRIO DE ESTRUTURA CURRICULAR - ESPECIFICAÇÃO DISCIPLINA/ATIVIDADE

### DADOS BÁSICOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE

Nome da nova Disciplina/Atividade: **ANÁLISE DE DISCURSO FALADO EM INGLÊS**  
Código: **GLE00372**  
Nome da Disciplina já existente: **Análise de discurso**  
Departamento de Ensino/Coordenação de Curso proponente: **GLE/Letras Estrangeiras Modernas-Inglês**

### NATUREZA DA OPERAÇÃO:

- Criação de nova Disciplina  
 Alteração de Cadastro de Disciplina já existente

### Para o caso de alteração de cadastro, especificar:

- Alteração de nomenclatura  
 Alteração de código da disciplina  
 Alteração do caráter da disciplina  
 Correção de Ementa  
 Alteração de carga horária dos componentes da disciplina (T-P-E-Ex)

### CARÁTER DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

- Obrigatória  
 Optativa  
 Atividade Complementar (AC)

### MODALIDADE DA DISCIPLINA:

- Presencial  
 Semipresencial<sup>1</sup>

### CARGA HORÁRIA TOTAL:

Teórica: **50 horas** Prática: **10 horas** Estágio: **--** Total: **60 horas** Extensão: **--**

### OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

Desenvolver conhecimento introdutório sobre os estudos em análise do discurso falado. Analisar vários arcabouços para análise de discurso falado em inglês. Analisar a organização macro e os elementos textuais de vários gêneros contemporâneos orais em língua inglesa.

### INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES EXIGIDAS POR DIRETRIZES CURRICULARES ESPECÍFICAS DOS CURSOS ATENDIDOS:

--

### CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA SERÁ OFERTADA<sup>2</sup>:

Listar os cursos para os quais a disciplina será ofertada, com indicação dos respectivos códigos e-MEC. Para localizar o código e-MEC dos cursos da UFF, acesse <http://www.uff.br/?q=cursos/graduacao>

Nº	CÓDIGO E-MEC	NOME DO CURSO UFF
1	25926	Letras: Inglês: Licenciatura – Niterói: Presencial

### EMENTA DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

Definições do conceito de discurso. Funções da língua. Noções de pragmática: atos de fala. Discurso e teorias de “schemas”. Elementos de conversação. Coesão em diálogos: a gramática além da oração. A estrutura do discurso em sala de aula. O curso é ministrado em inglês, e alunos inscritos precisam de um nível de inglês suficiente para acompanhar aulas em inglês e produzir textos acadêmicos em nível intermediário em língua Inglesa. O ensino da língua será abordado no âmbito do seu contexto sócio histórico cultural, considerando conteúdos transversais da sociedade contemporânea, tais como direitos humanos, diversidade, entre outros.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT

1. COOK, Guy. *Discourse*. Oxford: Oxford University Press, 1989.
2. NUNAN, David. *Introducing Discourse Analysis*. London: Penguin, 1992.
3. PALTRIDGE, Brian *Making sense of discourse analysis*. Sydney: Gerd Stabler, 2000.
- 4.
- 5.

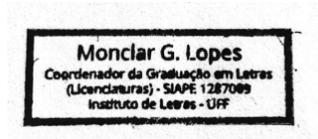
### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT

<sup>1</sup> Caso a disciplina seja semipresencial oferecida para curso presencial, a Coordenação de Curso ou Departamento de Ensino deverá anexar, ao processo, parecer assinado pela Coordenação de Educação a Distância (CEAD).

<sup>2</sup> Caso a disciplina a ser criada seja oferecida para curso de graduação, independente de seu caráter, o presente formulário deverá ser assinado pela coordenação do referido curso.

1. BURNS, Anne et. alli. *I see what you mean*. Sydney: NCELTR, 1997.
2. CUTTING, Joan. *Pragmatics & Discourse*. London: Routledge, 2002.
3. McCARTHY, Michael. *Discourse Analysis for Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.



---

Monclar Guimarães Lopes  
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)  
SIAPE 1287009