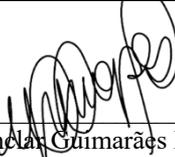


<i>Estrutura Curricular (EC)</i>		
Formulário nº 13 – Especificação da Disciplina/Atividade		
Conteúdo de estudos		
Língua Portuguesa		
Nome da Disciplina/Atividade	Código	Criação ()
PORTUGUÊS XVI	GLC00189	Alteração: nome () CH ()
Departamento/Coordenação de Execução: Letras Clássicas e Vernáculas		
Carga Horária total:	60	Teórica: 50 Prática: 10 Estágio: 0
Disciplina/Atividade: Obrigatória () Optativa (X)		AC ()
Objetivos da Disciplina/Atividade:		
Levar o aluno a: a) caracterizar questões fundamentais de ensino de gramática da Língua Portuguesa nos níveis fundamentais e médio; b) discutir alguns aspectos da fonologia, da sintaxe e da morfologia em função da construção de sentido do texto; c) distinguir os diferentes conceitos de gramática e sua aplicabilidade no ensino de língua materna; d) formular, para discussão, exercícios e tarefas com vista a um ensino criativo e produtivo de Língua Portuguesa.		
Descrição da Ementa:		
Aspectos do português contemporâneo com vista ao ensino.		
Bibliografia Básica:		
<ul style="list-style-type: none"> ● AZEREDO, José Carlos de (org.). <i>Língua Portuguesa em debate</i>. Petrópolis, Vozes, 2002. ● CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. <i>Nova gramática do português contemporâneo</i>. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985. ● GERALDI, João Wanderley (org.). <i>O texto na sala de aula</i>. São Paulo: Ática, 2007. ● POSSENTI, Sírio. <i>Por que (não) ensinar gramática na escola</i>. Campinas: Mercado das Letras, 2005. ● TRAVAGLIA, Luiz Carlos. <i>Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática</i>. São Paulo: Cortez Editora, 1995. 		
Bibliografia Complementar:		
<ul style="list-style-type: none"> ● ANTUNES, Irandé. <i>Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho</i>. São Paulo, Parábola, 2007. ● KOCH, Ingedore; ELIAS, Vanda Maria. <i>Ler e escrever: estratégias de produção textual</i>. São Paulo: Contexto, 2009. ● ILARI, Rodolfo. <i>A linguística e o ensino da língua portuguesa</i>. São Paulo: Martins Fontes, 2003. ● LUFT, Celso. <i>Língua e liberdade</i>. 8. ed. São Paulo: Ática, 2004. ● MARCUSCHI, Luiz Antonio. <i>Da fala para a escrita: atividades de letramento</i>. São Paulo: Cortez, 2001. pp15-43. ● MATTOS E SILVA, Rosa Virgínia. <i>Contradições no ensino de Português</i>. São Paulo, Contexto, 2001. ● MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. <i>Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos do Ensino Fundamental - Língua Portuguesa</i>. Brasília: Ministério da Educação, 1998. ● TRAVAGLIA, Luiz Carlos. <i>Gramática: ensino plural</i>. São Paulo: Cortez Editora, 2003. 		
Bibliografia Suplementar:		

- DIONÍSIO, Ângela Paiva; BEZERRA, Maria Auxiliadora (orgs). *O livro didático de Português*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.
- _____; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. *Gêneros textuais e Ensino*. Rio de Janeiro, Lucerna, 2005.
- PAULIUKONIS, Maria Aparecida Lino; GAVAZZI, Sigrid. *Da língua ao discurso: reflexões para o ensino*. Rio de Janeiro, Lucerna, 2005.
- _____; _____; SANTOS, Leonor Werneck dos. (orgs). *Estratégias de leitura: texto e ensino*. Rio de Janeiro, Lucerna, 2006.
- PERINI, Mário A. *Sofrendo a Gramática*. São Paulo: Ática, 2003.
- RAMOS, Jânia M. *O espaço da oralidade na sala de aula*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
- RUIZ, Eliana. *Como se corrige redação na escola*. Campinas: Mercado das Letras, 2005.
- ROCHA, Luiz Carlos de Assis. *Gramática: nunca mais – O ensino da língua padrão sem o estudo da gramática*. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
- SANTOS, Leonor W. et al. *Análise e produção de textos*. São Paulo: Contexto, 2012
- SOARES, Magda. *Linguagem e escola: uma perspectiva social*. São Paulo: Ática, 2000.
- VALENTE, André. (org.) *Aulas de Português: perspectivas inovadoras*. Petrópolis: Vozes, 1999.



Monclar Guimarães Lopes
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)
SIAPE 1287009

