



**ESTRUTURA CURRICULAR (EC)**

FORMULÁRIO Nº 13 – <b>ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE</b>			
CONTEÚDO DE ESTUDOS			
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE	CÓDIGO	CRIAÇÃO ( )	
Crítica Textual/Ecdótica I	GCL00090	ALTERAÇÃO: NOME ( ) CH ( )	
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: CIÊNCIAS DA LINGUAGEM			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60	TEÓRICA: 30	PRÁTICA: 30	ESTÁGIO:
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA (X)	OPTATIVA ( )	AC ( )	
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:			
FAVORECER, ATRAVÉS DO ESTUDO MAIS AMPLO DA HISTÓRIA DA CRÍTICA TEXTUAL (DO SEU CONCEITO – OBJETO – MÉTODO – FINALIDADE) E DOS PROBLEMAS QUE ENVOLVEM AS TAREFAS DO CRÍTICO TEXTUAL, O ENTENDIMENTO DA IMPORTÂNCIA DESSA CIÊNCIA NA FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DE LETRAS E DE OUTRAS ÁREAS DAS CIÊNCIAS HUMANAS (COMO HISTÓRIA E BIBLIOTECONOMIA), COM VISTAS À FORMAÇÃO DO FUTURO DOCENTE E PESQUISADOR. ALÉM DISSO, PRETENDEMOS CONTRIBUIR PARA O DEBATE DOS SEGUINTE TEMAS: POLÍTICAS PÚBLICAS NA ÁREA DA EDUCAÇÃO, DIREITOS HUMANOS, DIVERSIDADE ÉTNICO-RACIAL, DE GÊNERO, SEXUAL, RELIGIOSA, DE FAIXA GERACIONAL, EDUCAÇÃO ESPECIAL, DIREITOS EDUCACIONAIS DE ADOLESCENTES E DE JOVENS EM CUMPRIMENTO DE MEDIDAS SOCIOEDUCATIVAS.			
DESCRIÇÃO DA EMENTA:			
INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA CRÍTICA TEXTUAL E SUA RELAÇÃO COM O ENSINO E A PESQUISA.			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
CARVALHO E SILVA, Maximiano (ed). <b>O Romance Dom Casmurro de Machado de Assis</b> . Niterói: EDUFF/FAPERJ, 2014.			
FERREIRA, Ceila Maria/ FIGUEIREDO, Viviane Arena (orgs.) <b>Autores e Livros: Gênese e transmissão textuais</b> . Anais do II Seminário do laboratório de Ecdótica da UFF. Rio de Janeiro: Clã Destino, 2015.			
SAGGIARI, Barbara/ PERUGI, Maurizio. <b>Fundamentos da Crítica Textual</b> . Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
AZEVEDO FILHO, Leodegário A. de. <b>Base Teórica de Crítica Textual</b> . Rio de Janeiro: H.P. Comunicação, 2004.			
BLECUA, Alberto. <b>Manual de Crítica Textual</b> . Madrid: Castalia, 1983.			
BLOCH, Marc. <b>Apologia da História: ou o ofício de historiador</b> . Rio de Janeiro: Zahar, 2002.			
BORGES, Rosa/ SOUSA, Arivaldo Sacramento/ MATOS, Eduardo Silva Dantas de/ ALMEIDA, Isabela Santos. <b>Edição de Texto e Crítica Filológica</b> . Salvador: Quarteto, 2012.			
CAMBRAIA, César Nardelli. <b>Introdução à Crítica Textual</b> . São Paulo: Martins Fontes, 2005.			



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
COORDENADORIA DE APOIO AO ENSINO DE GRADUAÇÃO

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Monclar G. Lopes', is written above a horizontal line.

Monclar Guimarães Lopes  
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)  
SIAPE: 1287009

