



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Pró-Reitoria de Graduação

FORMULÁRIO DE ESTRUTURA CURRICULAR – ESPECIFICAÇÃO DISCIPLINA/ATIVIDADE

DADOS BÁSICOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE

Nome da nova Disciplina/Atividade: MATRIZES DA LITERATURA ALEMÃ I	Código: GLE00647
Nome da Disciplina já existente:	
Departamento de Ensino/Coordenação de Curso proponente: DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS/COORDENAÇÃO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS (LICENCIATURAS)	

CARÁTER DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória
<input type="checkbox"/>	Optativa
<input type="checkbox"/>	Atividade Complementar (AC)

MODALIDADE DA DISCIPLINA:

<input checked="" type="checkbox"/>	Presencial
<input type="checkbox"/>	Semipresencial

CARGA HORÁRIA TOTAL:

Teórica:	50 horas
-----------------	----------

Prática:	10 horas
Estágio:	[0] horas
Total:	60 horas
Extensão:	[0]

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

INTRODUÇÃO À HISTORIOGRAFIA DA LITERATURA ALEMÃ EM SUAS DIVERSAS ETAPAS EVOLUTIVAS COM TEXTOS ORIGINAIS EM ALEMÃO

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES EXIGIDAS POR DIRETRIZES CURRICULARES ESPECÍFICAS DOS CURSOS ATENDIDOS:

[Preencher com informações complementares exigidas por diretrizes curriculares de cursos que estejam incluindo a disciplina em seus projetos pedagógicos. Caso não exista exigência de informações adicionais, favor não preencher].

CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA SERÁ OFERTADA:

Listar os cursos para os quais a disciplina será ofertada, com indicação dos respectivos códigos e-MEC. Para localizar o código e-MEC dos cursos da UFF, acesse <http://www.uff.br/?q=cursos/graduacao>

Nº	CÓDIGO E-MEC	NOME DO CURSO UFF
1.	32998	LETRAS-ALEMÃO (LICENCIATURA)
4.	332998	LETRAS-ALEMÃO (BACHARELADO)

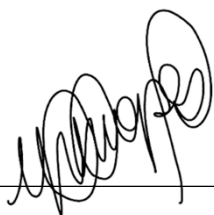
EMENTA E BIBLIOGRAFIA:

Ementa da Disciplina/Atividade:	ESTUDO PANORÂMICO DIACRÔNICO DA LITERATURA ALEMÃ DESDE O HUMANISMO E REFORMA LUTERANA ATÉ A NOVA SUBJETIVIDADE DOS ANOS DE 1970/80. PCC: PESQUISA LITERÁRIA VOLTADA PARA A CONSTITUIÇÃO DE ARQUIVO E PREPARAÇÃO DE EVENTOS. APLICAÇÃO AO ENSINO E À PESQUISA. OS TÓPICOS TRATADOS NESTA DISCIPLINA SÃO ABORDADOS A PARTIR DE UMA PERSPECTIVA HISTORICAMENTE SITUADA E INTERCULTURAL, DE MODO A CONTEMPLAR QUESTÕES FUNDAMENTAIS EM TERMOS DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA.
--	--

Nº	BIBLIOGRAFIA BÁSICA Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT
-----------	---

1.	CAMPOS, Haroldo de. 1/Domínio alemão. In: _____. <i>O arco-íris branco</i> . Rio de Janeiro: Imago, 1997, p.15-167.
2.	KILLY, Walther. <i>Epochen der deutschen Lyrik</i> . München: DTV, 1970. 10 v.
3	THEODOR, Erwin. <i>A literatura alemã</i> . São Paulo: T.A. Queiroz, 1980.

Nº	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT
1	AUERBACH, Erich. <i>Mímesis</i> . A representação da realidade na literatura ocidental. São Paulo: Perspectiva, 1994-2009. (várias eds.)
2	CAEIRO, José Olívio. <i>Oito séculos de poesia alemã</i> . Antologia comentada. Lisboa: Fund. Calouste Goulbelkian, 1983.
3	CARPEAUX, Otto Maria. <i>A literatura alemã</i> . São Paulo: Cultrix, 1984.
4.	GRIMM, Jacob und Wilhelm. <i>Deutsches Wörterbuch</i> . 16 Bde. in 32 Teilbänden. Leipzig 1854-1961. Quellenverzeichnis Leipzig 1971. Acessível em: http://dwb.uni-trier.de/de/
5	ROSENFELD, A. <i>Letras germânicas</i> . Campinas/São Paulo: Ed. da Unicamp/Edusp/Perspectiva, 1993.



Monclar Guimarães Lopes
Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)
SIAPE: 1287009

