



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Pró-Reitoria de Graduação

FORMULÁRIO DE ESTRUTURA CURRICULAR – ESPECIFICAÇÃO DISCIPLINA/ATIVIDADE

DADOS BÁSICOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE

Nome da nova Disciplina/Atividade: MATRIZES CLÁSSICAS I	Código: GLC00331
Nome da Disciplina já existente:	
Departamento de Ensino/Coordenação de Curso proponente: DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS/COORDENAÇÃO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS (LICENCIATURAS)	

CARÁTER DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória
<input type="checkbox"/>	Optativa
<input type="checkbox"/>	Atividade Complementar (AC)

MODALIDADE DA DISCIPLINA:

<input checked="" type="checkbox"/>	Presencial
<input type="checkbox"/>	Semipresencial

CARGA HORÁRIA TOTAL:

Teórica:	60 horas
-----------------	----------

Prática:	0 horas
Estágio:	[0] horas
Total:	60 horas
Extensão:	[0]

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

CAPACITAR O ALUNO A FUNDAMENTAR SEUS JULGAMENTOS SOBRE DADOS DA CULTURA CLÁSSICA E OCIDENTAL COM ELEMENTOS HAURIDOS NA LEITURA E REFLEXÃO DE TEXTOS FUNDAMENTAIS.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES EXIGIDAS POR DIRETRIZES CURRICULARES ESPECÍFICAS DOS CURSOS ATENDIDOS:

[Preencher com informações complementares exigidas por diretrizes curriculares de cursos que estejam incluindo a disciplina em seus projetos pedagógicos. Caso não exista exigência de informações adicionais, favor não preencher].

CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA SERÁ OFERTADA:

Listar os cursos para os quais a disciplina será ofertada, com indicação dos respectivos códigos e-MEC. Para localizar o código e-MEC dos cursos da UFF, acesse <http://www.uff.br/?q=cursos/graduacao>

Nº	CÓDIGO E-MEC	NOME DO CURSO UFF
1.	32998	LETRAS-ALEMÃO (LICENCIATURA)
2.	34797	LETRAS-ESPANHOL (LICENCIATURA)
3.	34798	LETRAS-FRANCÊS (LICENCIATURA)
4.	332998	LETRAS-ALEMÃO (BACHARELADO)
5.	332999	LETRAS-GREGO (BACHARELADO)
6.	32999	LETRAS-GREGO (LICENCIATURA)
7.	25926	LETRAS-INGLÊS (LICENCIATURA)
8.	29471	LETRAS-ITALIANO (LICENCIATURA)
9.	29581	LETRAS-LATIM (LICENCIATURA)
10.	29470	LETRAS-PORTUGUÊS (LICENCIATURA)
11.	334798	LETRAS-FRANCÊS (BACHARELADO)

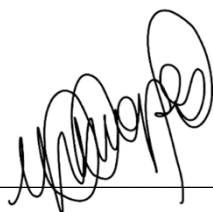
12.	329471	LETRAS-ITALIANO (BACHARELADO)
-----	--------	-------------------------------

EMENTA E BIBLIOGRAFIA:

Ementa da Disciplina/Atividade:	<p>ORALIDADE E ORIGEM DA LITERATURA GREGA. O CONTEXTO HISTÓRICO, POLÍTICO E SOCIAL DA GRÉCIA ARCAICA. A PRODUÇÃO POÉTICA GREGA NO PERÍODO ARCAICO: POESIAS ÉPICA E LÍRICA. AS VERTENTES DA DRAMATURGIA GREGA: A TRAGÉDIA E A COMÉDIA ÁTICAS. TEXTOS DOS AUTORES ESTUDADOS PARA INTERPRETAÇÃO E ANÁLISE LITERÁRIA. O CONTATO DO MUNDO HELÊNICO COM OS ROMANOS. O DESENVOLVIMENTO DA LITERATURA NO SÉC. III A.C. EM ROMA. O TEATRO ANTIGO ROMANO: O CASO DA <i>FABULA PALLIATA</i>. A ÉPICA ROMANA: NÉVIO, ÊNIO E VIRGÍLIO. A ENEIDA. A POESIA LÍRICA E ELEGÍACA DO PERÍODO CLÁSSICO. A RECEPÇÃO DOS CLÁSSICOS E A HERANÇA CLÁSSICA NA CULTURA OCIDENTAL E NO BRASIL, NAS LITERATURAS NACIONAIS E NAS CONTEMPORÂNEAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS DE VÁRIOS GÊNEROS.</p>
--	---

Nº	BIBLIOGRAFIA BÁSICA Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT
1.	PEREIRA, MARIA HELENA DA ROCHA,. ESTUDOS DE HISTÓRIA DA CULTURA CLÁSSICA. 11. ED. REV. E ATUAL. LISBOA: FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN, 2012. 720P (MANUAIS UNIVERSITÁRIOS)
2.	GRIMAL, PIERRE,. A CIVILIZAÇÃO ROMANA. LISBOA: EDIÇÕES 70, 1988. 354 P (LUGAR DA HISTÓRIA ; 34)
3.	SPALDING, TASSILO ORPHEU. ENEIDA. SÃO PAULO, CULTRIX, 1981.

Nº	BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR Os itens devem ser colocados numerados, expressos conforme a ABNT
1.	HARVEY, PAUL,. DICIONÁRIO OXFORD DE LITERATURA CLÁSSICA GREGA E LATINA. RIO DE JANEIRO: ZAHAR, 1987. 536 P
2.	COSTA, AÍDA. TEMAS CLÁSSICOS. SÃO PAULO: CULTRIX, 1978. 149 P
3.	STAIGER, EMIL. CONCEITOS FUNDAMENTAIS DA POÉTICA. RIO DE JANEIRO: TEMPO BRASILEIRO, 1981.



Monclar Guimarães Lopes
 Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)
 SIAPE: 1287009

