

ESTRUTURA CURRICULAR (EC)

FORMULÁRIO № 13 – <i>ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE</i>					
CONTEÚDO DE ESTUDOS					
TEORIA DA LITERATURA					
Nome da Disciplina/Atividade TEORIA DA LITERATURA		Código GCL00078	ALT	Criação (X) feração: nome () CH ()	
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: CIÊNCIAS DA LINGUAGEM					
Carga Horária total: 60 h	Teórica: 50	Prática:	10	Estágio: 0	
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA (X) OPTATIVA (()	AC ()		

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

RESGATE DA MEMÓRIA TEÓRICA SOBRE LITERATURA E GÊNEROS LITERÁRIOS COM VISTAS A MELHOR AVALIAÇÃO E COMPREENSÃO DAS PRÁTICAS ATUAIS E PASSADAS DE PRODUÇÃO TEXTUAL. / ANÁLISE VINCULADA AO CONTEXTO SOCIOCULTURAL DA FORMAÇÃO, INTER-RELACIONAMENTO, CONTINUIDADE, TRANSFORMAÇÃO OU APAGAMENTO DE IDÉIAS LITERÁRIAS NO MUNDO OCIDENTAL. / CONHECIMENTO PANORÂMICO E PONTUALIZADO DE FORMAS DO SABER TEÓRICO DE E SOBRE A LITERATURA. / REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE ASPECTOS EPISTEMOLÓGICOS E METODOLÓGICOS DA TEORIA DA LITERATURA NO PASSADO E NO PRESENTE. / PRÁTICA DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS DE E SOBRE LITERATURA, COM VISTAS TAMBÉM À FORMAÇÃO DO FUTURO DOCENTE E PESQUISADOR / LEVANTAMENTO DE FONTES DA TEORIA DA LITERATURA.

DESCRIÇÃO DA EMENTA:

CONCEPÇÕES DE LITERATURA. O CONCEITO DE GÊNERO LITERÁRIO. OS SENTIDOS DA REFLEXÃO SOBRE LITERATURA E SUA RELAÇÃO COM O ENSINO E PESQUISA.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARISTÓTELES. POÉTICA. (BILÍNGUE, COM NOTAS). TRAD. P. PINHEIRO. SÃO PAULO: EDITORA 34, 2015.

AUERBACH, ERICH. MIMESIS: A REPRESENTAÇÃO DA REALIDADE NA LITERATURA OCIDENTAL. SÃO PAULO: PERSPECTIVA, 1976, 1994, 1998, 2009.

JAKOBSON, Roman. Linguística e Comunicação. São Paulo: Cultrix, 1962 (1995, 2005).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ADORNO, THEODOR W. NOTAS DE LITERATURA I. SÃO PAULO: EDITORA 34, 2003.

COSTA LIMA, Luiz. Mimesis e modernidade: formas das sombras. Rio de Janeiro: Graal, 1980.

GIRARD, René. Mentira romântica e verdade romanesca. São Paulo: É Realizações, 2009.

DE OLIVEIRA TOLEDO, Dionísio (org.) Teoria da literatura. Formalistas russos. Porto Alegre: Editora Globo, 1971, 1973, 1976.

PLATÃO. REPÚBLICA. SÃO PAULO: EDIPRO, 2012 (DIFEL, 1973)

BIBLIOGRAFIA DE APOIO:

JAKOBSON, ROMAN. A GERAÇÃO QUE ESBANJOU SEUS POETAS. TRAD. S. R. MARTINS GONÇALVES. SÃO PAULO: COSACNAIFY, 2006.

NUSSBAUM, MARTHA. A FRAGILIDADE DA BONDADE. SÃO PAULO: MARTINS FONTES, 2009.

Monclar Guimarães Lopes

Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)

SIAPE: 1287009

Monciar G. Lopes
Cogrdenador da Graduação em Letras
(Licendaturas) - SIAPE 1287089
Instituto de Letras - UFF