

**ESTRUTURA CURRICULAR (EC)**

FORMULÁRIO Nº 13 – <b>ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE</b>			
<b>CONTEÚDO DE ESTUDOS</b>			
<b>LÍNGUA ESPANHOLA</b>			
<b>NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE</b> Língua Espanhola VIII - Estudos de enunciação e discurso no espanhol	<b>CÓDIGO</b> GLE00569	CRIAÇÃO (X) ALTERAÇÃO: NOME ( ) CH ( )	
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: GLE – DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 90H	TEÓRICA: 60H	PRÁTICA: 30H	ESTÁGIO: 0H
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATORIA (X)	OPTATIVA ( )	AC ( )	
<b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:</b>			
1. ENTENDER AS CONDIÇÕES DE PRODUÇÃO DOS ENUNCIADOS. 2. INTERPRETAR AS DIFERENTES MODALIZAÇÕES PRESENTES NOS ATOS DE FALA. 3. ESTUDAR A LEITURA COMO UM PROCESSO QUE REQUERE DA SISTEMATIZAÇÃO DE DIFERENTES PROCEDIMENTOS PARA A PRODUÇÃO DE SENTIDOS.			
<b>DESCRIÇÃO DA EMENTA:</b>			
ENUNCIÇÃO, DISCURSO E IMPLICAÇÕES PEDAGÓGICAS. RELAÇÕES TEXTO-DISCURSO. A PESSOA, ESPAÇO E TEMPO. POLIFONIA, INTERDISCURSIVIDADES E HETEROGENEIDADE DISCURSIVA. O ENSINO DE LÍNGUA SERÁ ABORDADO NO ÂMBITO DO SEU CONTEXTO SÓCIOHISTÓRICO CULTURAL, COM BASE NA VALORIZAÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS, NO RECONHECIMENTO DA DIVERSIDADE, E EM UMA FORMAÇÃO PARA O EXERCÍCIO RESPONSÁVEL E CRÍTICO DA CIDADANIA.			
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>			
1. ALCOBA, Santiago (Coordenador). La expresión oral. Barcelona: Ariel, 2000. 203 p. 2. GALLARDO-PAÚLS, Beatriz. Comentario de textos conversacionales. Madrid: Arco-Libros, 1998. 2v. 3. HELENA CALSAMIGLIA, AMPARO TUSÓN Las cosas del decir: manual de análisis del discurso. Madrid: Ariel, 2001 (Disponível em <a href="http://www.textosenlinea.com.ar/academicos/Calsamiglia%20y%20Tuson%20-%20Las%20cosas%20del%20decir.%20Manual%20de%20análisis%20del%20discurso.pdf">http://www.textosenlinea.com.ar/academicos/Calsamiglia%20y%20Tuson%20-%20Las%20cosas%20del%20decir.%20Manual%20de%20análisis%20del%20discurso.pdf</a> ) 4. NARVAJA DE ARNOUX, Mariana di Stefano, Cecilia Pereira. <i>La lectura y la escritura en la universidad</i> . Eudeba: Buenos Aires, 2002.			

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. GÓMEZ TORREGO, L. *Gramática didáctica del español*. Madrid: S M, 1997.
2. MATTE BON, Francisco. *Gramática comunicativa del español*, vol 1. Edelsa: Madrid, 1995.
3. MATTE BON, Francisco. *Gramática comunicativa del español*, vol 2. Edelsa: Madrid, 1995.
4. PINHEIRO CORREA, Paulo A. *Dimensiones Sintácticas del Español*. São Paulo: Eduem, 2010.

BIBLIOGRAFIA DE APOIO:

1. BAJTÍN, Mijail. El problema de los géneros discursivos. *Estética de la creación verbal*. Madrid: Siglo XXI Editores, 1998 (Disponível em <http://www.fadu.edu.uy/estetica-diseno-ii/files/2014/04/BAJTIN-cap.-G%C3%A9neros-Discursivos.pdf>)
2. DAHER, Del Carmen; SANT'ANNA, Vera Lúcia de Albuquerque.. Formação e exercício profissional de professor de língua espanhola: revendo conceitos e percursos. In: BARROS, C. S. de; COSTA, E. G. de M. (Org.). *Espanhol: ensino médio*. Coleção Explorando o ensino. v. 16, Brasília: Ministério de Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010, p. 55-68. GARCÍA
3. SARMIENTO, Ramón; SÁNCHEZ PÉREZ, Aquilino. *Gramática Básica del Español*. SGEL: Madrid, 2007.

Dr. Arnaldo Rosa Vianna Neto  
Coordenador do Curso de Graduação  
em Letras - Licenciatura da UFF  
matrícula SIAPE nº 1488737



COORDENADOR

DATA 06 / Jun / 2018

Profª Dra. Solange Coelho Vereza  
Chefe do GLE  
SIAPE nº 1033408



CHEFE DE DEPARTAMENTO

DATA 06 / Jun / 2018