

ESTRUTURA CURRICULAR (EC)

FORMULÁRIO Nº 13 – ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE		
CONTEÚDO DE ESTUDOS		
LITERATURA ALEMÃ		
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE	CÓDIGO	criação ()
Estudos de Literatura Alemã III	GLE00445	ALTERAÇÃO: NOME () CH ()
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 TEÓRICA: 50 PRÁTICA: 10 ESTÁGIO:		
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA (x) OPTATIVA () AC ()		
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE: PROPORCIONAR UM ENVOLVIMENTO COM A EXPRESSÃO LITERÁRIA EM LÍNGUA ALEMÃ ATRAVÉS DE TEXTOS DE AUTORES DE PERÍODOS DIVERSOS E DEBATER OS TEMAS POR ELES PROPOSTOS.		
DESCRIÇÃO DA EMENTA:LEITURA E DISCUSSÃO DE OBRAS OU TRECHOS DE OBRAS DA LITERATURA DE LÍNGUA ALEMÃ PRODUZIDAS NOS SÉCULOS XX E XXI. PCC: PESQUISA LITERÁRIA VOLTADA PARA A CONSTITUIÇÃO DE ARQUIVO E PREPARAÇÃO DE EVENTOS. APLICAÇÃO AO ENSINO E À PESQUISA. OS TÓPICOS TRATADOS NESTA DISCIPLINA SÃO ABORDADOS A PARTIR DE UMA PERSPECTIVA HISTORICAMENTE SITUADA E INTERCULTURAL, DE MODO A CONTEMPLAR QUESTÕES FUNDAMENTAIS EM TERMOS DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:		
<p>GRASS, Günter. <i>O tambor</i>. 2.ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005. [Trad. Lúcio Alves e Raquel Valença]</p> <p>KAFKA, Franz. <i>Carta ao pai</i>. 4.ed. São Paulo: Brasiliense, 1992. [Trad. Modesto Carone]</p> <p>_____. <i>A metamorfose</i>. 23. reimpr. São Paulo: Cia das Letras, 2010. [Trad. Modesto Carone]</p> <p>MANN, Thomas. <i>Morte em Veneza</i>. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010. [Trad. Eloísa F. Araújo Silva]</p> <p>RILKE, Rainer Maria. <i>Cartas a um jovem poeta</i>. 24.ed. Porto Alegre: Globo, 1996.[Trad. apres. Paulo Rónai]</p> <p>THEODOR, Erwin. <i>A literatura alemã</i>. São Paulo: T.A. Queiroz, 1980.</p>		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:		
<p>CARPEAUX, Otto Maria. <i>A literatura alemã</i>. São Paulo: Cultrix, 1984.</p> <p>ROSENFELD, Anatol. <i>Letras Germânicas</i>. Campinas/São Paulo: Ed. da Unicamp/EDUSP, 1993.</p> <p>ROSENFELD, Anatol. <i>Texto e Contexto I</i>. Campinas/São Paulo: Ed. da Unicamp/EDUSP, 1993.</p> <p>ROSENFELD, Anatol. <i>Texto e Contexto II</i>. Campinas/São Paulo: Ed. da Unicamp/EDUSP, 1993.</p> <p>Revista <i>Pandaemonium Germanicum</i>. Acessível em http://www.revistas.usp.br/pg/</p> <p>Revista <i>Litrix.de</i>. Acessível em http://www.litrix.de/</p>		
BIBLIOGRAFIA DE APOIO:		
<p>GRIMM, Jacob und Wilhelm. <i>Deutsches Wörterbuch</i>. 16 Bde. in 32 Teilbänden. Leipzig 1854-1961. Quellenverzeichnis Leipzig 1971. Acessível em: http://dwb.uni-trier.de/de/</p> <p>Acervo de obras literárias e filosóficas de domínio público acessíveis em: http://gutenberg.spiegel.de/autor</p> <p>Resenhas de obras literárias e de crítica literária:</p> <p>Literaturkritik.de - Rezensionenforum. Acessível em http://literaturkritik.de/</p> <p>Litrix.de - German literature online. Acessível em http://www.litrix.de/</p>		

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

uff

PROGRAD

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

COORDENADORIA DE APOIO AO ENSINO DE GRADUAÇÃO



Monclar Guimarães Lopes

Coordenador do Curso de Letras (Licenciaturas)

SIAPE: 1287009

Monclar G. Lopes
Coordenador da Graduação em Letras
(Licenciaturas) - SIAPE 1287009
Instituto de Letras - UFF